

Olá. :)

Heloise Cullen



Design de Interação
Usabilidade

Definição do problema e contexto.

Problema

Faltam políticas públicas para diminuir o feminicídio do Brasil.

Contexto:

Foram 4.473 homicídios dolosos em 2017, um aumento de 6,5% em relação a 2016. Isso significa que uma mulher é assassinada a cada duas horas no Brasil.

Se já tivermos pessoas ou instituições envolvidas, podemos investigar, entrevistas, conversas informais, questionários, pesquisa de histórico, etc.

Definição da solução

Produto x que faz y de modo z

O que?

Para que? (OBJETIVO)

Como?

Levar contexto em consideração aqui também é importante
(justifica o projeto e pode definir seu diferencial)

Essa frase pode ajudar na criação de um MVP e em decisões
futuras com relação à hierarquia e localização de certas infos ou
features

Definição de usuários, atores e/ou público-alvo

**Criação de persona;
Painéis de referência visual;
Entrevistas.**

Análise de similares

Features, identidade visual, fluxo de informação, etc.

Redes: relação entre atores (laços), como se dá a interação, como a informação é produzida e repassada entre usuários, egocentrada ou centrada no conteúdo.

Mapeamento



Organização da informação / Arquitetura / Hierarquia

O que deve ser de fácil acesso, o que é principal na minha interface)

(O que é mais importante, qual a hierarquia, existe uma estruturação de dados? É necessária uma preocupação com a recuperação de dados?)

Geração de Alternativas

Repetidamente; erra-se bastante.

Testes

Testes com MVP, testes com novas features, testes antes de cada release, testes informais, testes estruturados, de preferência com o público específico.

Recursos

Cores:

<http://paletton.com>

<http://www.colourlovers.com>

Tipografia:

<http://fontsquirl.com>

<http://myfonts.com>

<https://www.fontspring.com>

Banco de Imagens:

<https://unsplash.com>

Referências visuais

<https://collectui.com/>

Software

Sketch - Wireframes, layouts de interfaces.

Illustrator - Criação de imagens em vetor, que podem ser ampliadas ou reduzidas (virtualmente infinitamente). Usado para criação de marcas, padronagens, desenhos sem detalhe de pintura), desenho técnico, assets para animação.

Photoshop - Edição de fotos, criação de imagens com resolução definida, texturas, pinturas, blend de imagens, tratamento em camadas.

Indesign - Diagramação de livros, livros interativos, folders, revistas, apresentações.

Premiere (vídeo), **After Effects** (animação), **Unity** (VR), **Fontlab** (tipografia).

Obrigada (: